



सदियों तक दिखेगा असर

Sवरीमाला मंदिर विवाद आज के दौर में एक स्वतंत्र देश के लोगों के औपनिवेशिकरण का द्योतक है। आजादी के आधे हिस्से का दमन और आधे का मनभावन है। महिलाओं के आगे बढ़ने के मौकों का हरण करने और पुरुषों को सुखद अहमास करने वाला है। यह औपनिवेशिकों की भाँति अचरण करने वाले पुरुषों द्वारा बाका गए नियमों और परंपराओं के नाम पर महिलाओं का दमन है। बिटिशकाल और आज जो कुछ भी स्वरीमाला में हो रहा है, उसके बीच कोई फ़र्क नहीं, तो यह है कि आज का यह कार्यकलाप स्वयं भारतीयों द्वारा किया जा रहा है। सभवतः इसलिए कि जब भारत ने ब्रिटिश औपनिवेशिकों से आजादी हासिल की थी, तब पुरुषों को ही वह मिल पाइ।

भारतीय महिलाएं तो आज भी इसके इंतजार में हैं। महिलाओं के औपनिवेशिकरण में धर्म महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है क्योंकि धर्मस्थलों पर जो भी परंपराएं और तौर-तरीके प्रचलित हैं, उन्हीं का देश के प्रत्येक घर में अनुसरण होता है। इन परंपराओं और तौर-तरीकों को पाखंड में तब्दील होने के लिए धर्म से ही प्रश्न मिलता है, और फिर इन्हें हर दिन महिलाओं पर थोप दिया जाता है। इससे महिलाओं की समाज में स्थिति नगण्य सी हो रही है। दूसरे शब्दों में कहें तो यह कि हर दिन के ये नियम महिलाएं अनुपालित न करें तो उन्हें अपने ही घरों, समुदाय और देश में अस्वीकार्यता की स्थिति का सामना करना पड़ जाता है। देख जा सकता है कि महिलाओं के अधिकार और स्वतंत्रता पुरुष के वर्चस्व वाले सामाजिक एवं धार्मिक संस्थानों से ही उभरते हैं किसी संविधान या लोकतांत्रिक प्रणाली से नहीं।

स्वरीमाला हिंदू धर्म में सुधार का प्रतीक हो सकता था, और भारत में महिलाओं की स्वतंत्रता के अंदोलन की शुरुआत हो सकता था। लेकिन इसके बजाय इसका इस्तेमाल महिलाओं का कुछेक और सदियों तक औपनिवेशिकरण सुनिश्चित करने के लिए ही रहा है। पहले यह हो रहा है हिंदू अनुष्ठानों के जरिए। ये अन्य अनेक धर्मों की तरह ही महिलाओं के प्रति कठोर हैं। वराने की जरूरत

स्वरीमाला
कोटा नीलिमा



उम्मीद है कि धर्म और हिंदुत्व के विवेक स्वतंत्रता और परंपरा ऐसे सुधार के रूप में उभरेंगे जिसकी समूचा विश्व सराहना करेगा। लेकिन

ऐसा एक ऐसे विश्व में ही हो पाना संभव है, जहां राजनेता न हों। इसलिए कि तमाम औपनिवेशिकरण सत्ता का ही तो खेल है। महिलाओं

यानी देश की आधी आवादी पर वर्चस्व कोई ऐसी शै नहीं है जो आसानी से चली जाएगी। जो नेता आज पुरुषों के साथ आ खड़े हुए हैं, उनकी नजर अपने वाले चुनावों पर है। लेकिन उन्हें यह नहीं भूलना चाहिए कि देश की औपनिवेशिकरण के ऐसे कृत्य का आसानी से

चाहिए कि देश की महिलाओं के पास भी मताधिकार है।

WII

INTRODUCING A
NEW RANGE OF PILLOWS
MATTRESSES

- Easy on your head & body
- With temperature control
- air circulation

BUY NOW



Read The Hindu® e-Paper On
Get a free trial of The Hindu e-paper

नहीं है कि कोई भी पूजा पति के साथ न होने पर परी नहीं मानी जाती। महिलाओं की माहवारी के दौरान महिलाओं पर कड़े निषेध लागू रखे जाते हैं। ऐसे कि महिलाओं को इस दौरान घर और समुदाय के भीतर ही अलग-थलग कर दिया जाता है। विंडवाना यह कि इन नियमनिषेधों का ऐसे घरों में भी अनुपालन होता है, जो देवी मां या देवी के अन्य रूपों के आराधक होते हैं। यदि किन्हीं मंदिर ने महिलाओं की समानता का समान किया होता तो ऐसे प्रतिवध कर्ती के खत्म हो गए होते। देश में प्रत्येक हिंदू महिला आज हिंदू



पुरुष के बावरा आ गई होती। यही पहला खतरा है कि जो स्वरीमाला आयु वर्ग विशेष की महिलाओं को प्रवेश देने से उठ खड़ा होगा। दूसरा यह हो रहा है कि औपनिवेशिकृत को अपने पर लाए गए औपनिवेश का समर्थन करना ही होगा। इसका पता चलता है कि उनके जीवन पर पुरुष के नियंत्रण को लेकर उनकी चुपी से। चुपी इसलिए कि उन्हें पितृसत्तात्मक समाज में रहना है। स्वरीमाला में महिलाओं के प्रवेश के विरोध खुद कुछ महिलाएं ही आगे निकल आईं।

प्रत्येक नागरिक के पास अपने मुताबिक धर्म अनुपालन का संवेदनशील अधिकार है। लेकिन महिलाएं संविधान प्रदत्त इस अधिकार का लोकतांत्रिक, राजनीतिक और सामाजिक संस्थाओं में पितृसत्तात्मक प्रभाव के कारण इस्तेमाल नहीं कर पाती। तीसरे यह ही रहा है कि औपनिवेशिकृत को भय के माहौल पर ही रहना चाहिए। केरल में दो महिलाओं के स्वरीमाला में प्रवेश को लेकर यही सब कुछ तो ही रहा है। औपनिवेशिकरण सुनिश्चित कर लेना चाहते हैं कि यह प्रयास व्यापक रूप न अजित्यार कर ले। औपनिवेशिकरण के ऐसे कृत्य का आसानी से विरोध भी नहीं किया जा सकता। और जो मट्ठी

भर महिलाएं विरोध में उतर भी आई हैं उनके लिए गंभीर नीतियों की आशंका उठ खड़ी हुई है। यदि वे इस स्वतंत्रता आंदोलन में जीत जाती हैं, तो महिलाओं के लिए समानता का मस्सला लंबे समय तक नहीं रहने पाएगा। यही तीसरा खतरा है, जो आयु वर्ग विशेष की महिलाओं के मंदिर प्रवेश पर मस्सूर किया जा रहा है।

चौथी बात यह है कि अपनी आजादी पर आमादा आवादी पर नियंत्रण के लिए औपनिवेशिक वर्ग परंपराओं और नियमों की दुर्वाई दे रहा है। मंदिर के मामले में तो आराध्य की आड़ ली जा रही है। मान्यता बताई जा रही है कि आराध्य देव माहवारी के दौर से गुजर रही महिलाओं और पुरुषों को समान नहीं देखते। यह बनावटी अंतर बनाकर इसे बनाए रखने की कैशिश है। महिलाओं को स्वरीमाला में प्रवेश दिया जाता है, तो बार्ता करने की नीत आ खड़ी होगी और ऐसे तौर-तरीकों पर चर्चा होने लगेगी कि महिलाओं को नियमों से सुकृति कैसे मिले। यही स्वरीमाला में आयु वर्ग विशेष की महिलाओं को प्रवेश से उठ खड़ा होने वाला खतरा है।

इन तमाम खतरों और अंदेशों के मद्देनजर सुप्रीम कोर्ट ने सितम्बर, 2018 में 10 से 50 वर्ष तक की महिलाओं को भी स्वरीमाला मंदिर में प्रवेश की अनुमति प्रदान कर दी। यह फैमला संविधान की बुनियाद पर था। संविधान ऐसा दस्तावेज है, जिसे स्वतंत्रता सेनानियों ने तैयार किया था, जो चाहते थे कि बिटिशकाल में भारत जिन मूल्यों से वंचित किया गया था, उन मूल्यों को पिर से स्थापित किया जाएगा। दूसरी तरफ, विरोधाभास यह कि चालीस साल की दो महिलाओंनें विर्टूअल और कनकदुर्गाके मंदिर प्रवेश के पश्चात बीती 2 जनवरी को मंदिर का शुद्धिकरण किया गया। यह कौशिश थी कि मंदिर प्रवेश पर आमादा महिलाओं का होसला तोड़ा जाए।

महिलाओं के मंदिर प्रवेश संवेदी फैसले के खिलाफ पुजारियों द्वारा दायर याचिकाओं पर सुप्रीम कोर्ट 22 जनवरी को सुनावाई करेगा। उस दिन स्वतंत्रता के मूल्य और परंपरा आमदासानमें होंगे। उम्मीद है कि धर्म और हिंदुत्व के विवेक स्वतंत्रता और परंपरा ऐसे सुधार के रूप में उभरेंगे जिसकी समूचा विश्व सराहना करेगा। लेकिन ऐसा एक ऐसे विश्व में ही हो पाना संभव है, जहां राजनेता न हों। इसलिए कि तमाम औपनिवेशिकरण सत्ता का ही तो खेल है। महिलाओं यादी देश की आधी आवादी पर वर्चस्व कोई ऐसी शै नहीं है जो आसानी से चली जाएगी। जो नेता आज पुरुषों के साथ आ खड़े हुए हैं, उनकी नजर अपने वाले चुनावों पर है। लेकिन उन्हें यह नहीं भूलना चाहिए कि देश की महिलाओं के पास भी मताधिकार है। वहरहाल, यह लैंगिक यद्ध आगम पर असर छोड़ेगा।